



Toshihiro KUNO

立ち現われる空間
Space Coming in Sight

久野利博 展

2025 4.15 TUE ▷ 7.6 SUN

岐阜市歴史博物館分館
加藤栄三・東一記念美術館

〒500-8003 岐阜市大宮町1丁目46番地(岐阜公園内) TEL・FAX 058(264)6410

開館時間:午前9時—午後5時(午後4時30分までにご入館ください) 休館日:月曜日【5月5日(月)は開館】5月7日(火)

観覧料:高校生以上 310円(団体 250円)、小中学生 150円(団体 90円) ※()内は20人以上の団体料金

※身体障害者手帳、精神障害者保健福祉手帳、療育手帳、特定医療費(指定難病)受給者証又は登録者証、
小児慢性特定疾病医療受給者証又は登録者証の交付を受けている方とその介護者1名様は無料(証明できるものをご提示ください)

※岐阜市内在住の70歳以上の方は、証明書などを提示すると無料 ミライID可

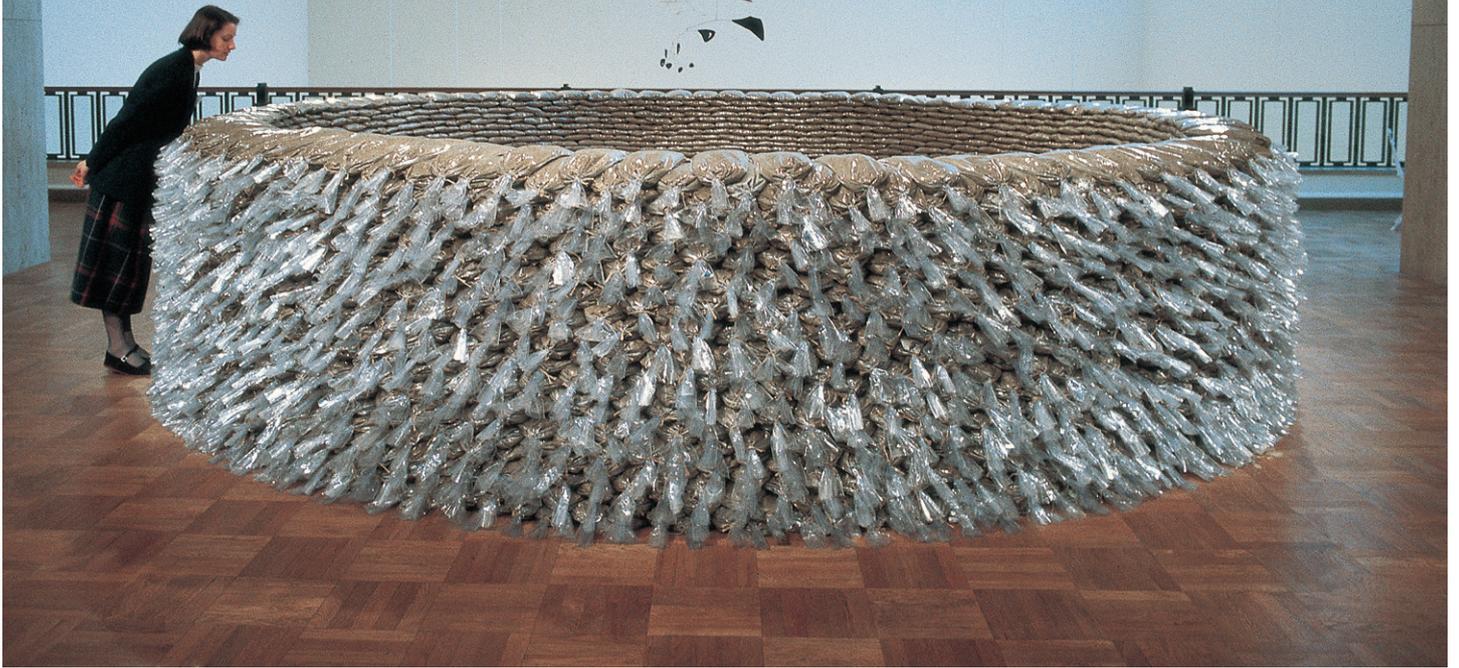
※岐阜市内の小中学生の方は無料

※家庭の日【4月20日(日)、5月18日(日)、6月15日(日)】に入館する中学生以下と、同伴する家族(高校生以上)の方は無料

《Untitled 1991-March》砂袋(ビニール)、麻ロープ 直径550×110cm
セブアンアーツ展 ポートランド美術館(ポートランド/USA)

Toshihiro KUNO

立ち現われる空間
Space Coming in Sight 久野利博 展



《Untitled 1976-88》
都市空間と木の造形展、名古屋市美術館サンクンガーデン(名古屋)



《Untitled 2001-June》
オハイオ州立大学キャンパス(コロバス/USA)



《Untitled 2022-September》
色金山歴史公園茶室(長久手)



《Untitled 1992-October》
INAZAWA・現代・未来展②、稲沢市荻須記念美術館(稲沢)

制作メモ

◎1990・夏

道端にある雑草は、見る者が意識していない時には目立たないが、意識すれば雑草の存在感が浮かび上がる。私の仕事も雑草のような目立たない存在でありたいと思う。

◎1998・春

私がある風景をながめている時、視覚としては全体を見ていながら、実際はごく一部しか記憶にない。そんな気になる部分が連続した「場」を作りたい。

◎2009・秋

長い時間をかけて使われてきた衣・食・住のシンプルな道具達が、今は生活感のない常滑/廻船問屋瀧田家(離れ)の静謐な空間に溶け込みながら、訪れる人に改めてその「場」を意識させたい。



久野利博 / 1948年愛知県大府市生まれ。1974年名古屋造形芸術短期大学彫塑コース専攻科修了。1986年名古屋市芸術奨励賞受賞。2010年愛知県芸術文化選奨文化賞受賞。名古屋芸術大学名誉教授。1983年現代美術の新世界展(三重県立美術館)。1991年~92年セブアンアーツ展-今日の日本美術展(USA、メキシコ、名古屋巡回)。1995年「環流」日韓現代美術展(名古屋市美術館、愛知県美術館)。第1回光州ビエンナーレ(韓国)。1998年第24回サンパウロ・ビエンナーレ国別日本代表(ブラジル)。2001年日本現代美術展(クラー=ミューラ美術館・オランダ)。その他国内外で個展、グループ展、ワークショップ多数。



岐阜市歴史博物館分館 加藤栄三・東一記念美術館

〒500-8003 岐阜市大宮町1丁目46番地(岐阜公園内) TEL・FAX 058(264)6410

交通案内
JR岐阜駅・名鉄岐阜駅前から、長良橋方面行きのバスにご乗車ください。
[岐阜公園・岐阜城]で下車(所要時間約18分)
徒歩約5分(岐阜公園内・ロープウェイ・山麓駅横)

駐車場
岐阜公園北側の堤外駐車場(有料)をご利用ください。
駐車台数に限りがありますので、なるべく公共交通機関をご利用ください。



ホームページ

貴方も友の会会員になってみませんか!

岐阜市歴史博物館 加藤栄三・東一記念美術館 友の会 会員募集

—文化の時代 心に潤いと豊かさを—

特典

- 会報の配布、各種催しもの案内が受けられます。
- 展覧会などの催しものが無料で何回でも観覧できます。
- 会員が同伴する観覧者は団体割引料金になります。