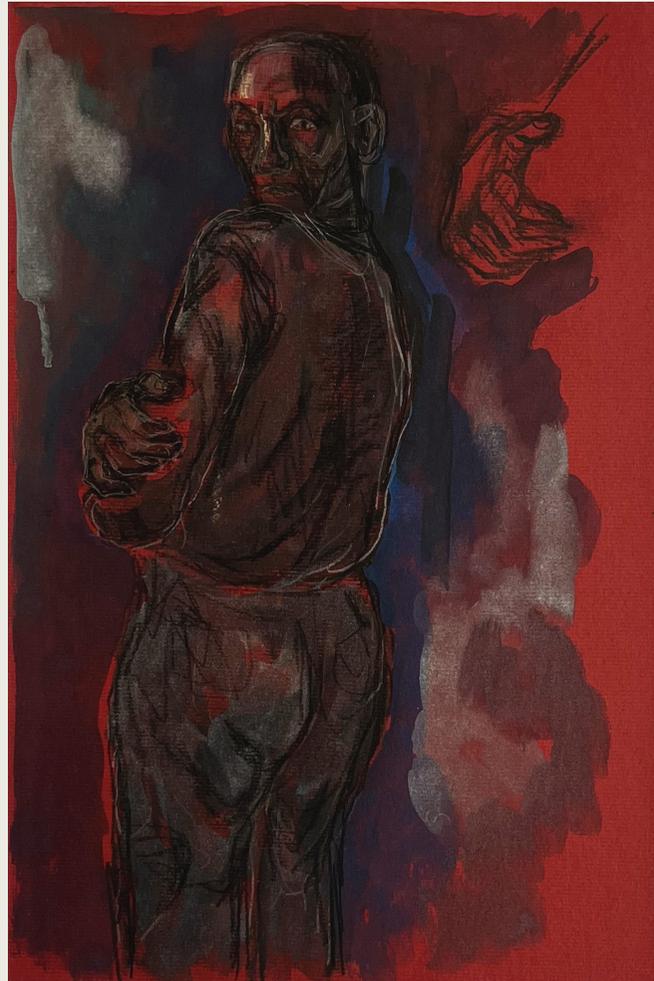




加藤東一《蒼(下絵)》1972



加藤東一《蒼(スケッチ)》1972

2022. 4/26(Tue)–6/26(Sun)

開館時間：午前9時—午後5時  
(午後4時30分までにご入館ください)

休館日：月曜日【5月2日(月)は開館】・5月6日(金)

観覧料：高校生以上 310円(団体 250円)  
小中学生 150円(団体 90円)

- ※( )内は20人以上の団体料金。
- ※各種障害者手帳、難病に関する医療受給者証をお持ちの人とその介護者1人は無料。  
市内在住の70歳以上の人は、証明書などを提示すると無料。  
市内の中学生以下の人は無料。
- ※家庭の日【5月15日(日)、6月19日(日)】に入館する中学生以下の人と、その家族の人は無料。

(公財)ぎふしん記念財団助成事業  
加藤栄三・東一

# 響きあう兄弟愛

ご来館の  
みなさまへ



マスクの  
着用



検温の  
実施



アルコール  
消毒



1m以上  
間をあけて

- 37.5°以上の発熱、咳、くしゃみなどの症状のある方は入館をご遠慮ください。
- 会場の混雑状況では、入場を制限させていただく場合がございます。

岐阜市歴史博物館分館

加藤栄三・東一記念美術館

〒500-8003 岐阜市大宮町1-46(岐阜公園内) TEL・FAX 058(264)6410

(公財)ぎふしん記念財団助成事業  
加藤栄三・東一  
響きあう兄弟愛

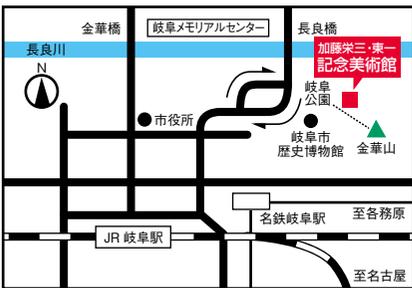
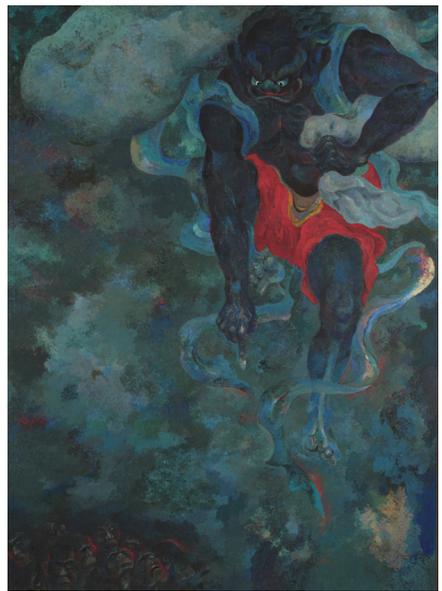
平成30年より公益財団法人ぎふしん記念財団様から加藤栄三・東一作品の表装と修復に対し、多くのご支援をいただきました。

今回、令和3年度の助成事業で館収蔵の下絵、素描11点の修復が完了しました。

本展では、平成30年から令和2年までの3年間の間に助成事業で修復してきた下絵、素描38点の中から、兄弟の絆を描いた作品と令和3年に修復の完了した11点の下絵、素描を本画作品とともに紹介します。

岐阜が誇る兄弟日本画家の強い絆を作品から感じ取ってください。

- |                                 |                           |
|---------------------------------|---------------------------|
| ① 加藤栄三《雷神(大下絵)》<br>1965年(昭和40)  | ② 加藤東一《風神》<br>1975年(昭和50) |
| ③ 加藤栄三《紙すき(下絵)》<br>1936年(昭和11)  | ④ 加藤東一《星に香う》<br>制作年不詳     |
| ⑤ 加藤東一《蒼スケッチ(馬)》<br>1972年(昭和47) | ⑥ 加藤東一《蒼》<br>1972年(昭和47)  |



岐阜市歴史博物館分館  
加藤栄三・東一記念美術館

〒500-8003 岐阜市大宮町1-46(岐阜公園内) TEL・FAX 058(264)6410

**交通案内**  
JR岐阜駅または名鉄岐阜駅前から、長良橋方面行きバスで「岐阜公園・歴史博物館前」で下車(所要時間約15分)  
徒歩約5分(岐阜公園内・ロープウェー駅構)

**駐車場**  
岐阜公園北側の境外駐車場(有料)をご利用ください。  
なるべく公共交通機関をご利用ください。



張間成子展  
Exhibition Seiko Harima

2022.  
4/26(Tue) - 6/26(Sun)

岐阜市在住の洋画家、張間成子(はりま せいこ)の画業を紹介します。

張間は米国カリフォルニア州に所在するアート・センター・カレッジ・オブ・デザインで油彩画を学び、名古屋芸術大学美術学部に入編した後、短期交換留学生として入学した英国ブライトン大学Art & Designで、その才能を見出され、ブライトン大学大学院に進学します。

個展やグループ展を中心にイギリスで活躍し、令和4年9月より英国ロンドンRCA(ロイヤル・カレッジ・オブ・アート)への入学が決まりました。

本展では新作を交えた15点ほどの作品を通してその画業を紹介します。

貴方も友の会会員になってみませんか!  
岐阜市歴史博物館  
加藤栄三・東一記念美術館  
友の会 会員募集

—文化の時代 心に潤いと豊かさを一

特典

- 会報の配布、各種催しものの案内が受けられます。
- 展覧会などの催しものが無料で何回でも観覧できます。
- 会員の引率する観覧者は団体割引料金になります。