

加藤栄三・東一

生命の尊厳

第1展示室

令和4年1月12日(水)～4月24日(日)



加藤 栄三「五月頃」



「刻一II」

加藤正男 洋画展

歩み続けて60年

令和4年 1月12日(水)～2月27日(日)

第2展示室



「茜空に望みを託して」



神谷 由美「蝶華」

ご来館のみなさまへ

●ご来場の際はマスクの着用、検温、手消毒、ご連絡先の記入にご協力ください。マスクの着用がない方、または37.5度以上の発熱、咳、くしゃみなどの症状がある方は入館をご遠慮ください。

●会場の混雑状況によっては、入場を制限させていただく場合があります。



宮原 剛「眠りの使者」



大野 裕之「纏う」

江崎榮彦 洋画展 ～雨の情景 人と風と雲と～

令和4年 3月1日(火)～3月13日(日)

第2展示室

湧展から風展への軌跡 ～日本画・陶～

令和4年 3月15日(火)～4月24日(日)

第2展示室

岐阜市歴史博物館分館 加藤栄三・東一記念美術館

〒500-8003 岐阜市大宮町1-46(岐阜公園内)
TEL/FAX(058)264-6410

開館時間 ●午前9時～午後5時(午後4時30までに入館ください)

休館日 ●月曜日(3月21日(月)は開館)、2月24日(木)、3月22日(火)

観覧料 ●高校生以上310円(団体250円) 小中学生150円(団体90円)

※()内は20人以上の団体料金。

※身体障害者手帳、精神障害者保健福祉手帳、療育手帳、難病に関する医療受給者証の交付を受けている方、及びその介護者1人、岐阜市内在住の70歳以上の方は、証明書などを提示すると無料。岐阜市内の中学生以下の方は無料。

※家庭の日(1/16、2/20、3/20、4/17)に入館する中学生以下と、その家族の方は無料。

加藤正男 洋画展

-歩み続けて60年-

令和4年

1月12日㈬～2月27日㈰

郵便局に勤める傍ら描き続けて60年、これを機に、加藤栄三・東一記念美術館に於いて個展を開催できること光栄に思います。作品の発表は18歳の頃から中部展などに出品、24歳の時、公募団体光陽展に初出品し、以後、現在にいたります。

今回、モチーフのヒマワリ、ヒヨウタン、トウモロコシ、烏瓜など、過ぎ去った時とともに、朽ちていく形、色の変化、そこを見た「時間と空間」を表現する「刻」シリーズと、描き始めた頃の作品を含め約30点を展示します。ご高覧頂ければ幸いです。



「グラジオラス」(1961)



略歴

- 1943年 岐阜市に生まれる
- 1966年 第16回モダンアート協会展入選(～1967年)
- 1967年 第15回記念 光陽展初出品入選(以後、毎年。受賞10回)
- 1989年 第15回日仏現代美術展入選
- 2006年 第25回損保ジャパン 美術財團奨励展出品(東郷青児美術館)
- 2011年 第29回上野の森美術館大賞展入選(以後2012,2013入選)
- 2013年 第10回熊谷守一大賞展入選
- 2015年 岐阜県現代美術家協会会長(～2020年)
- 現在 光陽会委員 日本美術家連盟会員 個展18回



「さかな」(1964)



「刻-12」(2012)

江崎榮彦 洋画展

-雨の情景 人と風と雲と-

令和4年

3月1日㈬～3月13日㈰



「かごめかごめ後ろの正面だあれ」

このたび、洋画団体二科会で活躍中の江崎榮彦の自選展を開催します。

江崎は1946年(昭和21)岐阜市で生まれ、岐阜大学教育学部卒業後、岐阜県高等学校教諭として教鞭をふるいながら1967年(昭和42)より二科展を中心に「人」をテーマにした作品を次々と発表してきました。

1989年(平成元)二科会会員に推举されてからは岐阜県外にも活躍の場を広げ、教職と制作の多忙な日々を過ごし、2018年(平成30)春の叙勲で瑞宝小綬章を受章します。

本展では近作20点ほどを紹介します。



「行く年も来る年も、風」



略歴

- 1946年 岐阜市に生まれる
- 1968年 第18回中部二科展に初入選、新人賞受賞
- 1972年 岐阜県立高等学校の教諭となる。郡上高等学校に着任
- 1989年 第74回二科展で会員推举(以後、二科展審査員)
- 1991年 岐阜県美術館学芸課長補佐となる
- 1994年 愛知県芸術文化センター開館記念「東海の作家たち」招待出品
- 1997年 第14回国民文化祭岐阜県実行委員会委員となる
- 2001年 岐阜県立飛騨養護学校校長に着任、以後商工高、関有知高校長
- 2004年 全国高等学校美術工芸教育研究大会「2004岐阜」会長を務める
- 2016年 特別展「人・歌会始め御題によせて」(伊勢神宮美術館)選抜され出展
- 2018年 春の叙勲にて瑞宝小綬章受章
- 現在 公益社団法人二科会会員・評議員 CBCクラブ会員
岐阜市、可児市、美濃加茂市、各務原市などで審査員を務める

湧展から風展への軌跡－日本画・陶－

令和4年 3月15日㈬～4月24日㈰

多様化する美術界の中で、作家が何を理想とし、どのような表現を試みているか。行くべき道を模索しながら制作を続けている13名の作家を紹介します。

日本画、陶とジャンルの違う個性あふれる作家の意欲作をご覧ください。

出品作家

- 有賀正季(陶) 大野裕之(陶) 小川佳浩(日本画) 春日井誠(日本画) 神谷由美(日本画)
- 木村英史(日本画) 野澤朋恵(日本画) 富岡大資(陶) 古田年寿(日本画) 牧野真由子(陶)
- 三上友子(日本画) 宮原剛(日本画) 山崎有美(日本画)



木村 英史「桜雨」



野澤 朋恵「華折」



小川 佳浩「椿」



三上 友子「レモン」



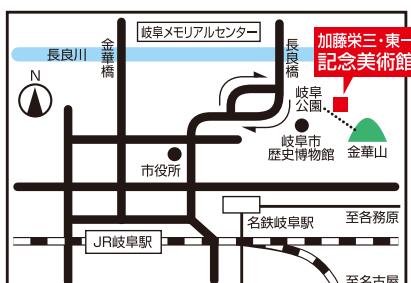
春日井 誠「飛翔」



牧野 真由子「パレードの馬」



富岡 大資「-点刻文器-」



交通案内

JR岐阜駅または名鉄岐阜駅前から、岐阜バスにて長良橋方面行きバス停「岐阜公園・歴史博物館前」下車(所要時間約15分)・徒歩約5分(岐阜公園内・ロープウェー駅横)

駐車場

岐阜公園北側の堤外駐車場(有料)をご利用ください。
なるべく公共交通機関をご利用ください。

岐阜市歴史博物館分館

加藤栄三・東一記念美術館

貴方も友の会会員になってみませんか!

岐阜市歴史博物館 加藤栄三・東一記念美術館 友の会 会員募集

—文化の時代 心に潤いと豊かさを—

特典

- ・会報の配布、各種催し物の案内が受けられます。
- ・展覧会などの催しが無料で何回でも観覧できます。
- ・会員の引率する観覧者は団体割引料金になります。